

Decret 191/2024, del 15-5-2024, pel qual s'aprova el Reglament regulador de la convocatòria de les proves d'accés als estudis oficials de música dels nivells elemental i mitjà.

Índex

[Mostra/Amaga]

- Exposició de motius
 - Article únic
- Reglament regulador de la convocatòria de les proves d'accés als estudis oficials de música dels nivells elemental i mitjà
 - Article 1. *Objecte*
 - Article 2. *Finalitat*
 - Article 3. *Convocatòria de les proves*
 - Article 4. *Inscripció i oferta de places*

Exposició de motius

El Govern va regular en el Decret del 22-7-2020 d'aprovació del Reglament d'ordenament dels estudis oficials de música, de creació dels títols oficials de música i de creació dels centres oficials d'educació musical bàsica del Principat d'Andorra, la creació dels centres oficials d'educació musical tal com preveu la Llei Qualificada d'Educació del 3 de setembre del 1993.

Posteriorment, es van aprovar els plans d'estudi dels ensenyaments de música en el Decret de 524/2023, del 15 de novembre del 2023, d'aprovació dels plans d'estudis de l'Institut de Música d'Andorra la Vella.

Finalment, el Govern va actualitzar la normativa incorporant les proves d'accés als estudis de música dels nivells elemental i mitjà, i va constituir el Conservatori de Música, que és l'Institut de Música d'Andorra la Vella, mitjançant el decret del 15.05.2024 d'aprovació del Reglament d'ordenament dels estudis oficials de música d'ensenyament no superior, de creació dels títols oficials de música, de creació del Conservatori de Música i de les Escoles Oficials de Música del Principat d'Andorra.

Consegüentment, en virtut de la creació de les proves d'accés als estudis oficials de música dels nivells elemental i mitjà, és necessari crear un reglament que reguli com han de ser aquestes proves.

Aquest reglament té 17 articles i dos disposicions finals: la primera, que estableix que les primeres proves d'accés es realitzaran a partir del mes de juny del 2024 i la segona, que estableix l'entrada en vigor d'aquest Decret.

D'acord amb aquestes consideracions, a proposta del ministre de Relacions Institucionals, Educació i Universitats, el Govern, en la sessió del 15 de maig del 2024, aprova aquest Decret amb el contingut següent:

Article únic

S'aprova el Reglament regulador de la convocatòria de les proves d'accés als estudis oficials de música dels nivells elemental i mitjà.

Reglament regulador de la convocatòria de les proves d'accés als estudis oficials de música dels nivells elemental i mitjà

Article 1. *Objecte*

Aquest Reglament té per objecte establir el marc regulador per a l'organització de les proves d'accés als estudis oficials de música d'ensenyament no superior dels nivells elemental i mitjà així com definir els procediments que han de tenir en compte les persones candidates que desitgin accedir a aquests estudis.

Article 2. *Finalitat*

La finalitat de les proves d'accés és avaluar les competències de les persones candidates per accedir a un curs determinat dels estudis oficials de música d'ensenyament no superior.

Article 3. Convocatòria de les proves

1. El ministeri competent en les proves d'accés als estudis oficials d'ensenyament no superior convoca anualment un màxim de dos convocatòries de les proves d'accés als estudis oficials de música d'ensenyament no superior: la primera abans de finalitzar el curs i, en cas de no cobrir les places disponibles, una segona durant el mes de setembre.

La convocatòria es fa amb un avís publicat al *Butlletí Oficial del Principat d'Andorra*, que inclou els procediments i el calendari de les proves i de matriculació.

LesLleis.com

2. De manera excepcional i previ acord del ministeri encarregat de les proves oficials, un cop s'hagi iniciat el curs i fins al mes d'abril inclòs, com a termini màxim, el Conservatori pot realitzar proves d'admissió a qualsevol dels cursos mitjançant una comissió avaluadora permanent nomenada a aquest efecte. Aquest precepte s'aplica exclusivament a l'alumnat que acrediti haver estat matriculat en un Conservatori equivalent en altres països.

Article 4. Inscripció i oferta de places

1. La sol·licitud d'inscripció a les proves d'accés es realitza en els períodes que estableix l'avís de convocatòria per curs i especialitat, presencialment o per mitjans telemàtics a la pàgina del Conservatori de Música. Així mateix, i de manera excepcional, es poden presentar sol·licituds d'admissió un cop ja iniciat el curs escolar i fins al mes de març inclòs, que seran valorades per la comissió d'admissió als estudis del Conservatori. En aquest cas, el Conservatori comunicarà a les persones interessades si és possible l'admissió, d'acord amb criteris d'organització i de disponibilitat de places.

2. Per realitzar la inscripció a les proves d'accés, les persones candidates han de completar el formulari establert a aquest efecte i presentar el document acreditatiu del pagament de la inscripció, si escau, que determini el Conservatori. La documentació original corresponent a la persona candidata pot ser requerida per les comissions avaluadores en qualsevol moment de la realització de les proves.

3. Un cop finalitzat el període d'inscripció, i en un termini màxim de tres dies hàbils a comptar de l'endemà de la data de finalització, el Conservatori ha de publicar la llista de places disponibles i la llista provisional de sol·licituds admeses en el procés d'inscripció. Les persones candidates poden presentar reclamació a la llista provisional de sol·licituds admeses en un termini màxim de dos dies hàbils a comptar de l'endemà de la publicació. Un cop finalitzat el termini de reclamacions, el Conservatori disposa de dos dies hàbils per resoldre les reclamacions i publicar la llista definitiva de sol·licituds admeses.

Registreu-vos a LesLleis.com per
accedir al contingut complert d'aquesta pàgina.